

TRABAJO DE LA TERCERA EVALUACIÓN

Comentario de la película *El señor de las moscas*

Película basada en la novela de William Golding, *El señor de las moscas* (1954). La novela es una alegoría de la condición humana y una representación literaria de la disputa entre dos posturas filosóficas enfrentadas: la primera, representada por Thomas Hobbes, concibe al hombre como inherentemente malo. La solución consistirá en la firma de un "contrato social" mediante el cual los hombres se ponen de acuerdo para reprimir sus impulsos malvados y actuar de acuerdo con los mandatos de la sociedad. La segunda, protagonizada por Jean-Jacques Rousseau, sostiene que el hombre es bueno y puro en su estado natural, siendo la civilización la que lo corrompe.

1. Resume con tus palabras el argumento de la película.
2. Elige dos personajes y descríbelos detalladamente (cómo son físicamente, cómo se comportan, cómo hablan, cómo los ven los demás, etc.)
3. Define los siguientes términos y busca en la película ejemplos de cada uno: autoridad, convivencia, sociedad, normas, moral, discriminación, violencia, ritual, inteligencia, cooperación.
4. Explica por qué permanecen unidos al principio y cómo cooperan.
5. Explica cómo y por qué se dividen los niños en dos bandos.
6. ¿Por qué crees que casi todos los niños se unen a Jack al final? Reflexiona sobre el papel que en esto tiene el miedo y la creencia en "el monstruo".
7. ¿Crees que los seres humanos somos buenos por naturaleza y nos volvemos "malos" por la vida en sociedad o crees que todos tenemos algo de violentos por naturaleza?
8. Reflexiona sobre la escena final:
 - ¿Qué crees que piensa el soldado cuando ve a los niños?
 - ¿Qué crees que está pensando Ralph? ¿Por qué llora?
 - ¿Qué crees que piensan los demás niños que se quedan parados?
9. ¿Qué crees que hubieras hecho tú si hubieras sido uno de esos niños?
10. Elige una escena que te haya gustado o impresionado. Descríbela detalladamente y di por qué la has elegido.
11. Escribe 10 o 15 líneas explicando tu opinión sobre la película. Puedes utilizar estas sugerencias:
 - Piensa y explica si te ha gustado o no y por qué
 - Explica si te ha hecho reflexionar sobre algo en especial
 - Explica si te ha hecho cambiar de opinión sobre algún asunto
 - Di si hay algo que no has entendido
 - Di si cambiarías algo de ella, qué y cómo.
 - Di si te recuerda a alguna otra película o libro que conozcas y explica las similitudes.