KARL MARX (1818-1883)

1. CONTEXTO HISTÓRICO Y FILOSÓFICO

A. CONTEXTO HISTÓRICO

La época en la que Marx nace y muere puede considerarse en la época en la que la burguesía consolida su poder, desplazando a la aristocracia y al absolutismo. Al mismo tiempo es la época en que otra clase social, la obrera, se expande numéricamente y va adquiriendo gradualmente autonomía organizativa y política.

La primera parte de su vida tiene como marco histórico la Restauración, es decir, el restablecimiento de los viejos poderos de la aristocracia y el absolutismo. Sin embargo el liberalismo y las reformas sociales y políticas que se llevaron a acabo durante la Revolución Francesa eran difíciles de borrar de la memoria de la burguesía. Así, tuvieron lugar en esta época una serie de revueltas, de **revoluciones** liberarles, que, encabezadas por la burguesía, se enfrentaban a la Restauración y exigían más libertad y participación política.

A pesar de ser dirigidas por la burguesía, las revoluciones del siglo XIX fueron radicalizándose y adquiriendo un **carácter cada vez más social**. En estas revoluciones se observa un progresivo alejamiento entre burguesía y proletariado, que comenzaron luchando juntos(contra la Restauración) y acaban enfrentadas pues el proletariado no se limitaba a secundar las reivindicaciones de la burguesía, sino que comienza a manifestar sus propias exigencias: sufragio universal y mejoras sociales.

En la última parte de la vida de Marx el proletariado se expande y organiza. Al final de su vida el movimiento obrero era ya una realidad. Las ideas de Marx tuvieron mucho que ver con todo ello.

- El siglo XIX es, según hemos visto, un periodo revolucionario de fuertes transformaciones:
- -se produce la industrialización, la Revolución Industrial;
- -se consolida un nuevo sistema económico social: el capitalismo;
- -se sustituye la anterior estructura social estamental por otra en la que el protagonismo recae sobre el proletariado y la burguesía;
 - -se consolidan las nacionalidades europeas;
- -se producen importantes avances científicos y técnicos (máquina de vapor, dinamita, el metro);
- -es la época del romanticismo, del evolucionismo y del positivismo (filosofía centrada en loshechos concretos y reales).

B. CONTEXTO FILOSÓFICO

La filosofía de Marx surge de la confluencia de varias fuentes:

- -el idealismo de Hegel y la crítica realizada al mismo por la izquierda hegeliana, especialmenteFeuerbach;
 - -la economía política clásica;
 - -el socialismo utópico;
 - -el anarquismo.

a) La filosofía de Hegel y la crítica de Feuerbach.

Kant había defendido el carácter finito y limitado de la razón humana y había establecido el carácter incognoscible de la "cosa en sí". Sin embargo algunos seguidores de Kant criticaron el concepto kantiano de cosa en sí y Hegel (1770-1831) negó definitivamente su existencia. En consecuencia, para él, el objeto es "puesto" integramente por el sujeto (ya no hay nada dado a los sentidos por una realidad ajena a la razón).

La razón es constitutiva de la realidad. "Todo lo real es racional" y viceversa. <u>Tenemos un nuevo concepto de razón: la Razón Infinita, absoluta y creadora (llamada también Idea, Espíritu)</u>; una razón que rige y unifica el destino de la humanidad, que produce todo lo real y que contiene dentro de sí a los individuos racionales.

Esta Razón Infinita, absoluta y creadora tiene carácter histórico. En su desarrollo histórico, progresa mediante un proceso dialéctico (proceso circular-en espiral- con tres momentos: tesis, antítesis y síntesis, cuyo motor es la contradicción) en el que se asume el pasado y se superan todaslas contradicciones. Cada vez que decimos "esto está superado", mostramos sin saberlo, queaceptamos parte de la teoría de Hegel. Así, Hegel concibe la historia como la vida del Espíritu universal, de la Razón Infinita, como el devenir absoluto de la idea. La función de la filosofía es comprender la realidad, explicar que es la realidad que se va formando, y ésta no es sino el despliegue del Espíritu, de la Razón Infinita.

Marx rechaza de modo absoluto el idealismo de Hegel y afirma que:

- la realidad no es la idea sino la naturaleza y el hombre;
- La existencia de proletariado contradice la afirmación hegeliana de que "todo lo real esracional": el proletariado es la negación de la razón, de la justicia, de la realización del hombre, del derecho, de la libertad;
- rechaza la concepción de la filosofía como saber teórico. La filosofía tiene que convertirse según Marx en una praxis revolucionaria transformadora de la realidad, de las condiciones reales de la vida del hombre; La filosofía debe transformar la realidad;
- sin embargo, admite que está en Hegel el gran principio motor y generador de la transformación; la dialéctica.

A Partir de Hegel, de la riqueza y ambigüedad de su sistema, surgió un grupo de numerososdiscípulos que pronto se escindió en dos tendencias:

- <u>la derecha hegeliana</u>, conservadora, que justificaba el orden social y político del momento, y que buscaba la justificación del cristianismo a partir de los conceptos de la filosofía de Hegel;
- <u>la izquierda hegeliana</u>, práctica, crítica que propone una reforma radical del hegelianismo y elabora una fuerte crítica de la religión. Piensan que toda realidad que no pueda ser justificada racionalmente debe ser cambiada y ven a la dialéctica como un motor de transformacióny de progreso.

Desde la izquierda hegeliana (Feuerbach, Bauer, Strauss) se hace una crítica radical a la teologíasoterrada que hay en la filosofía de Hegel, al idealismo.

FEUERBACH. Según Feuerbach, la filosofía de Hegel deforma la realidad. Dos aspectos de lafilosofía de Feuerbach son precedentes del pensamiento de Marx:

-giro materialista que da a la filosofía de Hegel: Feuerbach argumentó que los secretos de la realidad se hallan en las cosas naturales y concretas que nos rodean y que son anuladas por Hegel. La filosofía no puede ni debe comenzar por abstracciones, sino con la vida, sus necesidades y deficiencias. Para Feuerbach es necesario volver a la naturaleza, a la materia;

-concepto de alienación: para Feuerbach Dios es una proyección, una imagen idealizada que el hombre hace de sí mismo y de su esencia, con la gravedad de que luego no se reconoce y se va empobreciendo a medida que enriquece a Dios, se va **enajenando**, **alienando**; por ello, el hombre debe recuperarse a sí mismo, convertir la teología en antropología, reducir la esencia de Dios a esencia de hombre. Hay que quedarse en el hombre y traer hacia el hombre lo proyectado enDios. No es Dios el que crea al hombre a su imagen y semejanza sino al revés. Para amar realmenteal hombre hay que eliminar a Dios.

Pues bien el punto de partida de Marx es esta izquierda hegeliana y la crítica a Hegel realizada porFeuerbach, que a Marx le resultará insuficiente porque:

-no concibe el mundo como un proceso histórico y dialéctico;

-el análisis que hace Feuerbach de la alienación religiosa es insuficiente pues no destruye elsentimiento religioso que es la causa de esa alienación.

a) La Economía Política Clásica.

Otra fuente del pensamiento de Marx son las teorías de Adam Smith, Malthus, David Ricardo y Stuart Mill, pensadores básicos de la llamada Economía política clásica. Estos teóricos justificaban el capitalismo y las diferencias económicas entre burgueses y proletarios. Interpretaban que las relaciones económicas obedecían a un orden natural que tenían sus propias leyes, leyes que se autorregulaban y regían providencialmente. De aquí que según estos autores el orden político no debe interferir en el funcionamiento natural de las leyes económicas.

(Por ejemplo, **Adam Smith** (1723-1790) es el padre del liberalismo económico: la riqueza de las naciones están fundamentada en el supuesto de que hay un orden natural, obra de la Providencia Divina, por el que se garantiza que los intereses individuales coinciden con el

interés de lasociedad, por lo que hay que dejar al individuo en total libertad. Cualquier inferencia política es perniciosa.)

Marx se enfrenta a ellos contradiciendo su análisis y proponiendo otras explicaciones. Marx intentapasar de una justificación del orden social y económico existente a una crítica de dicho orden. El análisis económico ha se servir para descubrir las auténticas causas de la injusticia social generada en el sistema burgués y desde ese análisis impulsar su transformación.

a) El socialismo utópico.

También tiene importancia en los antecedentes del pensamiento marxista el "socialismo utópico". El movimiento obrerista nación en Inglaterra pero fue en Francia, como fruto del ambiente revolucionario, donde se desarrolló la ideología socialista calificada de utópica y que Marx llevó a su nivel "científico" y "revolucionario". A este primer socialismo se le llamó "utópico" porque

frente a los males sociales bosqueja una sociedad ideal, libre de conflictos políticos, sociales y económicos, en la línea de Platón, tomas Moro,...

Sus pensadores principales son Saint-Simon y Fourier en Francia y Owen en Inglaterra.

Sus ideas, aunque fracasaron como planes de transformación social, tuvieron gran repercusión e influencia dinamizando la sociedad y provocando diversos intentos reformistas. Pero la ingenuidad y la falta de validez científica de sus proyectos impidieron su eficacia y ello será lo que intentará cambiar Marx dándole un carácter científico y revolucionario, como ya hemos dicho.

b) **El anarquismo**.

El otro gran movimiento de importancia en Marx fue el pensamiento anarquista de **Proudhon** y

Bakunin.

También el anarquismo es un movimiento que reivindica una transformación radical de la sociedad. Para ello, la única manera de reformar la sociedad es rechazar toda forma de poder pues éste es siempre fuente de corrupción.

Su defensa de la libertad e independencia individual a ultranza chocan con las "organizaciones" establecidas por el comunismo como necesarias para lograr el objetivo de reformar y transformar lasociedad. Las divergencias entre uno y otro se pusieron de manifiesto en la I Internacional. El enfrentamiento de Marx y Bakunin produciría la primera gran escisión dentro del movimiento obrero.