

PONDERACIÓN DE CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Competencia	Ponderación	Criterio	Ponderación		Instrumento
1	20	1.1	15	7,5	Comparación crítica
				7,5	Desarrollo de un tema
		1.2	5	5	Producciones del alumnado
2	15	2.1	5	2,5	Disertación
				2,5	Desarrollo de un tema
		2.2	10	5	Observación sistemática
				5	Desarrollo de un tema
3	15	3.1	10	2,5	Disertación
				2,5	Síntesis de textos
				2,5	Comparación crítica
				2,5	Desarrollo de un tema
		3.2	5	2,5	Síntesis de textos
				2,5	Comparación crítica
4	15	4.1	15	5	Disertación
				5	Comparación crítica
				5	Desarrollo de un tema
5	15	5.1	5	2,5	Comparación crítica
				2,5	Desarrollo de un tema
		5.2	10	5	Comparación crítica
				5	Desarrollo de un tema
6	10	6.1	10	5	Síntesis de textos
				5	Comparación crítica
7	10	7.1	10	10	Disertación
TOTAL	100		100	100	

Criterios de calificación distribuidos por procedimientos

Procedimiento de evaluación	Instrumento	Criterios de evaluación trabajados	Criterios de calificación
Síntesis de texto	Prueba escrita	3.1, 3.2, 6.1	10%
Comparación crítica en base a un texto		1.1, 3.1, 3.2, 4.1, 5.1, 5.2, 6.1	30%
Pregunta de desarrollo		1.1, 3.1, 4.1, 5.1, 5.2	30%
Disertación; pregunta de reflexión	Ejercicio	1.2, 2.1, 3.1, 4.1, 7.1	20%
Observación sistemática; interacciones orales	Resolución de tareas en el aula	2.2	5%
Producciones del alumnado (tanto individual como grupal)	Tareas de aula y de casa	1.2	5%

LISTADO DE COMPETENCIAS Y CRITERIOS

<p>Competencia específica 1. Buscar, analizar, interpretar, producir y transmitir información relativa a hechos histórico-filosóficos a partir del uso crítico y seguro de fuentes y el dominio de fuentes y dominio de técnicas básicas de investigación, para generar conocimientos y producciones propias acerca de la historia de los problemas e ideas filosóficas.</p>		
Descriptor	CCL1; CCL2; CCL3; CD1; CD3; CPSAA4; CC3; CE3	
Criterios de evaluación	<p>1.1. Generar un conocimiento riguroso de fuentes y documentos filosóficamente relevantes, aplicando técnicas de búsqueda, organización, análisis, comparación e interpretación de los mismos, y relacionándolos correctamente con contextos históricos, problemas, tesis, autores y autoras, así como elementos pertenecientes a otros ámbitos culturales.</p>	<p>1.2. Construir juicios propios acerca de problemas histórico-filosóficos, a través de la elaboración y presentación de documentos y trabajos de investigación sobre los mismos con precisión y aplicando los protocolos al uso, tanto de forma individual como grupal y cooperativa.</p>

<p>Competencia específica 2. Reconocer las normas y pautas de la argumentación y el diálogo filosóficos mediante la identificación y análisis de las mismas en distintos soportes y a través de diversas actividades, para aplicarlas con rigor en la construcción y exposición de argumentos y en el ejercicio del diálogo con las demás personas</p>		
Descriptor	CCL1; CCL5; STEM1; CPSAA3.1; CC2; CC3; CCEC1; CCEC3.2	
Criterios de evaluación	<p>2.1. Emplear argumentos de modo riguroso, reconociendo y aplicando normas, técnicas, y pautas lógicas, retóricas y argumentativas, y evitando modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis.</p>	<p>2.2. Sostener el hábito del diálogo argumentativo, empático, abierto y constructivamente comprometido con la búsqueda del conocimiento, a través de la participación activa, respetuosa y colaborativa en cuantas actividades se propongan</p>
<p>Competencia específica 3. Comprender y expresar diferentes concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante el acercamiento a sus fuentes y el trabajo crítico sobre las mismas, para desarrollar el conocimiento de un acervo que constituye parte esencial del patrimonio cultural común,</p>		
Descriptor	CC1; CC2; CC3; CCEC1	
Criterios de evaluación	<p>3.1. Adquirir y expresar un conocimiento significativo de las más importantes propuestas filosóficas que se han sucedido a lo largo de la Historia, a través de la indagación sobre ellas y la</p>	<p>3.2. Identificar, comprender y debatir sobre los principales problemas, ideas, tesis y controversias filosóficas de la historia del pensamiento, a través del análisis y comentario crítico de textos y</p>

HISTORIA DE LA FILSOFÍA IES Rey Pelayo 2025-2026

	identificación de las cuestiones a las que responden.	documentos filosóficos o relevantes para la Filosofía.
<p>Competencia específica 4. Reconocer la naturaleza esencialmente plural y diversa de las concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante su puesta en relación dialéctica de confrontación y complementariedad, para generar una concepción compleja y dinámica de la historia del pensamiento y promover una actitud tolerante y comprometida con la resolución y dialogada de los conflictos.</p>		
Descriptor	CCL2; CC1; CC2; CC3	
Criterios de evaluación	4.1. Generar una concepción plural, dialéctica, abierta y crítica de la historia del pensamiento, a través de la comprensión, la realización de síntesis comparativas y la exposición de las relaciones de oposición y complementariedad entre tesis, escuelas, filósofos y filósofas de una misma época o tradición o de distintas épocas y tradiciones.	
<p>Competencia específica 5. Reconocer el modo en que se han planteado sucesivamente, a través de distintas épocas y concepciones, los mismos problemas filosóficos, mediante el análisis e interpretación de textos y otros modos de expresión tanto filosófica como ampliamente cultural, históricamente dados, para afrontar tales problemas a partir de la reflexión crítica sobre el conocimiento de lo aportado por la tradición.</p>		
Descriptor	CCL2; CC1; CC2; CC3; CCEC1	
Criterios de evaluación	5.1. Afrontar los grandes problemas filosóficos en su doble aspecto histórico y universal a través del análisis y exposición crítica de las condiciones culturales que han permitido en cada caso la aparición y evolución de dichos problemas en distintos momentos de la Historia.	5.2. Comprender la dimensión temporal y universal de los problemas filosóficos más importantes, comparando mediante esquemas u otros productos o actividades el tratamiento filosófico que se hace de ellos en distintas épocas, escuelas, tradiciones, autores y autoras.
<p>Competencia específica 6. Reconocer las formas diversas en que los interrogantes filosóficos y sus intentos de respuesta se han presentado históricamente en otros ámbitos de la cultura, mediante el análisis interpretativo de textos y otras manifestaciones pertenecientes a esos</p>		
<p>ámbitos, para promover una concepción sistemática, relacional y compleja de la historia de la cultura occidental y del papel de las ideas filosóficas en ella.</p>		
Descriptor	CCL2; CC1; CC2; CC3; CCEC1	
Criterios de evaluación	6.1. Adquirir una concepción sistemática y relacional de la historia de la cultura occidental y del papel de las ideas filosóficas en ella, mediante el análisis, comentario y comparación de textos o documentos literarios, historiográficos, periodísticos, científicos o religiosos, así como de cualquier otra manifestación cultural, en los que se expresen problemas y concepciones filosóficamente relevantes.	

HISTORIA DE LA FILSOFÍA IES Rey Pelayo 2025-2026

Competencia específica 7. Analizar problemas fundamentales y de actualidad mediante la exposición crítica de distintas posiciones histórico-filosóficas relevantes para la comprensión y discusión de aquellos, para desarrollar la autonomía de juicio y promover actitudes y acciones cívica y éticamente consecuentes.	
Descriptores	CPSAA4; CC1; CC2; CC3; CC4; CE1
Criterios de evaluación	7.1. Desarrollar la autonomía de juicio, y promover planteamientos, actitudes y acciones ética y cívicamente consecuentes, con respecto a problemas fundamentales de la actualidad, a partir de la comprensión de ideas, teorías y controversias histórico-filosóficas que puedan contribuir a clarificar tales problemas y de la elaboración de propuestas de carácter crítico y personal con respecto a los mismos.