

## HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

- Responda en el pliego en blanco a una opción, A o B, de las siguientes tres preguntas.
- Agrupaciones de preguntas que sumen más de 10 puntos o no coincidan con las indicadas conllevarán la **anulación** de la(s) última(s) pregunta(s) seleccionada(s) y/o respondida(s).

### Ejercicio 1. Comprensión de texto (4 puntos)

Lea atentamente el siguiente fragmento de texto de la *República* de Platón y responda a las siguientes preguntas.

GLAUCÓN: Se dice, en efecto, que es por naturaleza bueno el cometer injusticias, malo el padecerlas, y que lo malo del padecer injusticias supera en mucho a lo bueno del cometerlas. De este modo, cuando los hombres cometen y padecen injusticias entre sí y experimentan ambas situaciones, aquellos que no pueden evitar una y elegir la otra juzgan ventajoso concertar acuerdos entre unos hombres y otros para no cometer injusticias ni sufrirlas, y a partir de allí se comienzan a implantar leyes y convenciones mutuas, y a lo prescrito por la ley se lo llama 'legítimo' y 'justo'. Y éste, dicen, es el origen y la esencia de la justicia, que es algo intermedio entre lo mejor —que sería cometer injusticias impunemente— y lo peor —no poder desquitarse cuando se padece injusticia—; por ello lo justo, que está en el medio de ambas situaciones, es deseado no como un bien, sino estimado por los que carecen de fuerza para cometer injusticias; pues el que puede hacerlas y es verdaderamente hombre jamás concertaría acuerdos para no cometer injusticias ni padecerlas, salvo que estuviera loco. Tal es, por consiguiente, la naturaleza de la justicia, Sócrates, y las situaciones a partir de las cuales se ha originado, según se cuenta.

PLATÓN. República

**Pregunta 1. (1 punto).** Elabore una síntesis de las ideas principales y la estructura argumental del texto.

**Pregunta 2. (3 puntos).** Responda a una de las opciones A o B, en relación con el fragmento del texto.

**Opción A:** Elabore una comparación crítica del fragmento del texto de Platón con una propuesta filosófica de la Modernidad

**Opción B:** Elabore una comparación crítica del fragmento del texto de Platón con el siguiente texto de Hobbes

De aquella ley de naturaleza por la que estamos obligados a transferir a otro aquellos derechos que si son retenidos obstaculizan la paz de la humanidad, se sigue una tercera, que es ésta: que los hombres cumplan los pactos que han celebrado, sin lo cual, los pactos son en vano, y nada sino palabras huecas. Y subsistiendo entonces el derecho de todo hombre a toda cosa, estamos todavía en la condición de guerra.

Y en esta ley de naturaleza se encuentra la fuente y origen de la justicia, pues donde no ha precedido pacto, no ha sido transferido derecho, y todo hombre tiene derecho a toda cosa y, por consiguiente, ninguna acción puede ser injusta. Pero cuando se ha celebrado un pacto, entonces romperlo es

injusto, y la definición de injusticia no es otra que el no cumplimiento del pacto, y todo aquello que no es injusto es justo.

(...) Por tanto, antes de que los nombres de lo justo o injusto puedan aceptarse, deberá haber algún poder coercitivo que obligue igualitariamente a los hombres al cumplimiento de sus pactos, por el terror a algún castigo mayor que el beneficio que esperan de la ruptura de su pacto y que haga buena aquella propiedad que los hombres adquieren por contrato mutuo, en compensación del derecho universal que abandonan, y no existe tal poder antes de que se erija una República.

**Ejercicio 2.** Desarrolle una exposición argumentada de alguna de las dos cuestiones siguientes (3 puntos).

**Opción A:** La primera ola del feminismo y la crítica a la ilustración

**Opción B:** Crítica a la filosofía y la sociedad moderna occidental

**Ejercicio 3.** Escoja una opción, A o B. Desarrolle una reflexión de forma argumentada y empleando alguna autora o autor de la historia de la filosofía, dando razones a favor y en contra (3 puntos).

**Opción A:** ¿La felicidad consiste en participar activamente en la vida política o en alcanzar tranquilidad interior?

**Opción B:** ¿Es el mundo un videojuego donde tú eres el/la único/a jugador y todos los demás son NPC's ?